

Quando i pittori si alleano nasce una nuova galleria

Arte.

Da tre anni è attivo il gruppo Cna Solidarietà e idee

ARMANDO BRIGNOLO
ASTI

Ha festeggiato tre anni di attività il Gruppo artisti Cna di Asti, partecipando per la seconda volta alla ormai collaudata rassegna letteraria domenicale della Biblioteca Astense «Passepartout en hiver». Con l'intervento dei pittori del sodalizio, la manifestazione coniuga arte e letteratura, due mezzi espressivi che in città hanno molti estimatori.

La cosa funziona in questo modo: ad ogni incontro letterario, uno o due degli artisti del gruppo espongono una propria opera con il soggetto ispirato al tema. Alla fine, dopo aver ascoltato il relatore, l'artista dialoga con il pubblico, raccontando come è nato il suo lavoro. Domani alle 17, sarà la volta di Paolo Viola che presenterà un quadro in sintonia con le parole dell'antropologo Gian Luigi Bravo, che intratterrà sul tema «Itali. Racconto di una nazione e di una cultura».

Negli incontri precedenti, iniziati il 12 gennaio, hanno esposto Rossana Turri, Viviana Gonella, Antonio Guarene, Marisa Garramone ed Elisabetta Moretti. Dopo l'intervento di Paolo Viola e per le domeniche restanti fino al 9 marzo, si potranno vedere i dipinti di Filippo Staniscia, Filippo Pissoglio, Maurizio Agostinetto, Silvio Volpato, Francesca Staglianò, Nicola Colucciello, Gianfranco Monaca, Milena Paro e Anna Bassagnano.

Animatrice e coordinatrice del gruppo è Marisa Gar-



Attivi
I pittori
che hanno
dato vita
al Gruppo
artisti
Cna, che
collabora
con la rassegna
«Passepartout
en hiver»
della
Biblioteca
Astense

ramone, pittrice, che ne suoi quadri «racconta» storie di vita astigiana, ritraendo personaggi e scene di quotidianità. «Il gruppo è nato tre anni fa da un'idea di Mario Tanino, allora direttore della Cna - spiega

Marisa Garramone - l'idea che io ho colto al volo, perché ritengo che un artista abbia il dovere di promuovere la cultura, coinvolgendo la gente. Anche gli attuali dirigenti Cna, Guido Migliarino e Giorgio

Dabbene, rispettivamente presidente e direttore, sostengono il progetto».

Negli scopi che si prefigge il gruppo di questi pittori, c'è anche la solidarietà. Nel novembre scorso, infatti, il Comune di Asti ha ospitato una mostra di quadri, che, in seguito, sono stati messi all'asta durante una manifestazione nella Sala Pastrone del teatro Alfieri.

Il ricavato - oltre 5 mila euro - è andato all'associazione «Enrico e Ilaria sono con noi», che sta portando avanti un progetto di salute dentale per minori appartenenti a famiglie disagiate. «Abbiamo molti sogni nel cassetto - racconta Marisa Garramone - Ad Arti e Mercanti, vogliamo portare, oltre alla pittura, teatro, musica e scultura».

Il gruppo partecipa a molte delle manifestazioni che vengono organizzate in provincia, come «Il rapale» di Calosso. L'intenzione è di mettere insieme altri gruppi in tutti i comuni dell'Astigiano dove esiste la rappresentanza della Cna. Un progetto ambizioso è quello di far nascere una galleria d'arte, dove possano esporre anche pittori e scultori non astigiani, in modo da creare rapporti di conoscenza e scambi di idee.

Quando i pittori si alleano nasce una nuova galleria

Da tre anni è attivo il Gruppo artisti Cna di Asti, partecipando per la seconda volta alla ormai collaudata rassegna letteraria domenicale della Biblioteca Astense «Passepartout en hiver». Con l'intervento dei pittori del sodalizio, la manifestazione coniuga arte e letteratura, due mezzi espressivi che in città hanno molti estimatori.

La cosa funziona in questo modo: ad ogni incontro letterario, uno o due degli artisti del gruppo espongono una propria opera con il soggetto ispirato al tema. Alla fine, dopo aver ascoltato il relatore, l'artista dialoga con il pubblico, raccontando come è nato il suo lavoro. Domani alle 17, sarà la volta di Paolo Viola che presenterà un quadro in sintonia con le parole dell'antropologo Gian Luigi Bravo, che intratterrà sul tema «Itali. Racconto di una nazione e di una cultura».

Arte e cultura

Il gruppo è nato tre anni fa da un'idea di Mario Tanino, allora direttore della Cna - spiega Marisa Garramone - l'idea che io ho colto al volo, perché ritengo che un artista abbia il dovere di promuovere la cultura, coinvolgendo la gente. Anche gli attuali dirigenti Cna, Guido Migliarino e Giorgio Dabbene, rispettivamente presidente e direttore, sostengono il progetto».

Negli scopi che si prefigge il gruppo di questi pittori, c'è anche la solidarietà. Nel novembre scorso, infatti, il Comune di Asti ha ospitato una mostra di quadri, che, in seguito, sono stati messi all'asta durante una manifestazione nella Sala Pastrone del teatro Alfieri.

La rassegna

Il ricavato - oltre 5 mila euro - è andato all'associazione «Enrico e Ilaria sono con noi», che sta portando avanti un progetto di salute dentale per minori appartenenti a famiglie disagiate. «Abbiamo molti sogni nel cassetto - racconta Marisa Garramone - Ad Arti e Mercanti, vogliamo portare, oltre alla pittura, teatro, musica e scultura».

Il gruppo partecipa a molte delle manifestazioni che vengono organizzate in provincia, come «Il rapale» di Calosso. L'intenzione è di mettere insieme altri gruppi in tutti i comuni dell'Astigiano dove esiste la rappresentanza della Cna. Un progetto ambizioso è quello di far nascere una galleria d'arte, dove possano esporre anche pittori e scultori non astigiani, in modo da creare rapporti di conoscenza e scambi di idee.

90 anni d'impresa, 500 pagine di emozioni.

LA STAMPA